

AUXILIAR DE ÓPTICA

Curso bonificado por Fundación Tripartita y Seguridad Social. No supone ningún coste para empresa ni trabajador
Duración: 60 horas | Modalidad: online

MÓDULO 1. ÓPTICA Y ANÁLISIS VISUAL

TEMA 1. HISTORIA DE LA ÓPTICA

El comienzo
Del siglo XI al siglo XIII
Los siglos XIV y XV
El siglo XVI
El siglo XVII
El siglo XVIII
El siglo XIX
El siglo XX

TEMA 2. ANATOMÍA OCULAR

Las órbitas
El globo ocular
Anteojos oculares
Túnica vascular ocular
Retina
Medios refringentes del ojo
Músculos extrínsecos oculares

TEMA 3. PROCESO VISUAL

Introducción
La luz
Luz en el ojo humano

TEMA 4. AGUDEZA VISUAL

Agudeza Visual
Factores que afectan a la Agudeza Visual
Tipos de medida de la Agudeza Visual
Optotipos
Agudeza Visual de lejos
Agudeza Visual de cerca
Test de la Agudeza Visual pediátricos

TEMA 5. DEFECTOS VISUALES

Introducción
Estados refractivos del ojo
Anisometropía
Defectos de refracción del ojo
Aniseiconia
Presbicia
Acomodación

Binocularidad

TEMA 6. EXAMEN OPTOMÉTRICO I

Pruebas preliminares
Instrumentos necesarios
Historia clínica

TEMA 7. EXAMEN OPTOMÉTRICO II

Refracción objetiva
Refracción subjetiva
Pruebas de salud ocular

MODULO 2. GRADUACIÓN E INSTRUMENTOS ÓPTICOS

TEMA 8. GRADUACIÓN E INSTRUMENTOS ÓPTICOS

¿Qué es la graduación?
Sistema de proyección
El frontofocómetro
La lupa
Los oculares
El microscopio
Tipos de antejo

TEMA 9. LAS LENTES OFTÁMICAS

Introducción
Lentes oftálmicas
Características de las lentes
Clasificación de las lentes según el material
Fabricación
Tratamientos
Lentes según el tipo de visión

TEMA 10. CATÁLOGO Y TARIFA DE LENTES OFTÁLMICAS

Introducción
Catálogo General de Lentes
Uso e Interpretación del Catálogo
Estructura del Catálogo

TEMA 11. LAS MONTURAS ÓPTICAS

Evolución e historia de las monturas
Materiales para la fabricación de monturas
Fabricación de monturas
Tratamientos superficiales
Tipología de monturas
Tipos de rostros
Relación de tipologías: elección de la montura

TEMA 12. NOCIONES BÁSICAS SOBRE LAS LENTES DE CONTACTO

Evolución de las lentes de contacto desde la antigüedad a la actualidad
Actuación de las lentes de contacto
Clasificación de las lentes de contacto
Cualidades necesarias para la fabricación de lentes de contacto
Métodos de fabricación de lentes de contacto
Lente de contacto ideal

MÓDULO 3. ANATOMÍA DEL OÍDO Y LOS AUDÍFONOS

TEMA 13. ANATOMÍA DEL OÍDO

Esquema del oído
Pabellón auditivo y conducto auditivo externo
Oído medio
Oído interno

TEMA 14. PÉRDIDA DE AUDICIÓN Y AUDÍFONOS

Perdida de audición
¿Cómo funciona el oído?
Signos y síntomas de pérdida de audición
Las causas de la pérdida auditiva
Examen auditivo
Grado y naturaleza de la pérdida auditiva
Tratamiento
El audífono
Consejos para tener un cuidar nuestra audición

MÓDULO 4. CÓDIGO DEONTOLÓGICO Y ACTUACIONES DE VENTA

TEMA 15. CÓDIGO DEINTOLÓGICO

Introducción
Actuación profesional
Relación con el paciente
Relaciones entre profesionales
Trabajar en equipo
Delegación
Establecimientos sanitarios de óptica
Publicidad
Publicaciones
Investigación
Relaciones entre profesionales de la corporación

TEMA 16. COMPORTAMIENTO DE VENTA

El vendedor
Tipos de vendedores
Características del buen vendedor
Cómo tener éxito en las ventas
Nociones de psicología aplicada a la venta
Actividades del vendedor

TEMA 17. TÉCNICAS DE VENTA

Tipos de ventas aplicadas al dependiente de comercio
Técnicas de ventas
Metodología que debe seguir el vendedor
El contacto
Argumentación
Demostración
Negociación
Cierre de la venta



**CUBIC
FORMACIÓN**

Si quieres información o inscribirte,
pincha aquí y déjanos tus datos
para que nos pongamos en contacto

www.cubicformacion.com