Curso bonificado por Fundación Tripartita y Seguridad Social. No supone ningún coste para empresa ni trabajador Duración: 60 horas | Modalidad: online

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTERFAZ DEL USUARIO

Introducción a AutoCAD

Herramientas de la ventana de aplicación

- El menú de aplicación
- Barra de herramientas de acceso rápido
- Cinta de opciones

Ubicaciones de herramientas

- Acceso a la barra de menús
- Barra de estado
- Desingcenter
- Menús contextuales
- Paletas de herramientas
- Líneas de Comando
- Configuración del entorno de trabajo

UNIDAD DIDÁCTICA 2. COORDENADAS Y UNIDADES

Trabajo con diferentes sistemas de coordenadas SCP

Coordenadas cartesianas, polares

- Coordenadas cartesianas y polares

Unidades de medida, ángulos, escala y formato de las unidades

- Definición de las unidades de medida
- Definición del formato de las unidades
- Para establecer el formato y la precisión de las unidades
- Definición de las convenciones de los ángulos
- Para definir el formato y la precisión de ángulo
- Dibujo a escala

Referencia a objetos

- Referencias imágenes y pdf.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. COMENZAR UN PROYECTO

Abrir y guardar dibujo

Capas

Vistas de un dibujo

Conjunto de planos

- Campos.

Propiedades de los objetos

UNIDAD DIDÁCTICA 4. MODIFICAR OBJETOS

Desplazamiento de objetos 3D

- Restricción del desplazamiento a un eje
- Restricción del desplazamiento a un plano

Giros de objetos 3D

- Restricción del giro a un eje

Alineación de objetos

Copia de objetos

- Reflexión en simetría 3D

Creación de una matriz de objetos

Recorte o alargamiento de objetos

Creación de empalmes

Creación de chaflanes

UNIDAD DIDÁCTICA 5. CONTROL DE VISTAS DE DIBUJO

Cambio de vistas

Utilización de las herramientas de visualización

Presentación de varias vistas en espacio modelo

- Presentación de espacio papel
- Trazado de vistas

UNIDAD DIDÁCTICA 6. MODELOS 3D

Creación, composición y edición de objetos sólidos Creación de sólidos por extrusión, revolución, barrer y solevar

- Vistas modelos 3D

UNIDAD DIDÁCTICA 7. CREACIÓN DE MALLAS

Presentación general de la creación de mallas

Creación de primitivas de malla 3D

Construcción de mallas a partir de otros objetos

Creación de mallas mediante conversión

Creación de mallas personalizadas (originales)

Creación de modelos alámbricos

Adición de altura 3D a los objetos

UNIDAD DIDÁCTICA 8. FOTORREALISMO

El comando Render

Tipos de renderizado

Ventana Render

Otros controles del panel Render

Aplicación de fondos

Iluminación del diseño

Aplicación de materiales



Si quieres información o inscribirte, pincha aquí y déjanos tus datos para que nos pongamos en contacto

www.cubicformacion.com